

SELECCIÓ BORSA DE PROFESSORS/ES DE MÚSICA

Atès que l'EPEL Institut Municipal de Formació ha portat a terme la CONVOCATÒRIA PER A LA SELECCIÓ PER CONCURS DE MÈRITS, AMB PROVA SELECTIVA I ENTREVISTA, D'UNA BORSA DE PROFESSORS/ES DE MÚSICA DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA M. DOLORS CALVET, AMB SEU A VILAFRANCA DEL PENEDÈS.

Ref. IMF_M_00 20160705

Valoració definitiva dels mèrits, la prova selectiva i l'entrevista de les especialitats:

Sensibilització Musical

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|--------|
| 2016010284 | IBG | 1 | 16 | 30 | 47 |

Llenguatge Musical

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|-------------|
| 2016010284 | IBG | 1 | 16 | 30 | 47 |
| 2016010181 | AGL | 15,5 | 18 | 30 | 63,5 |
| 2016010292 | VSM | 0 | 17,33333333 | 30 | 47,33333333 |
| 2016010349 | JSM | 0 | 14,66666667 | 35 | 49,66666667 |

Baix Elèctric

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|-------------|
| 2016010415 | AFP | 1,5 | 16,66666667 | 5 | 23,16666667 |

Bateria

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|-------------|
| 2016010588 | SBD | 8 | 11,33333333 | 25 | 44,33333333 |
| 2016010292 | VSM | 0 | 17,33333333 | 30 | 47,33333333 |
| 2016010113 | DMG | 0 | 16,66666667 | 25 | 41,66666667 |

Cant

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|--------|
| 2016010546 | CK | 8 | 16 | 35 | 59 |
| 2016010505 | JBL | 5 | 18 | 30 | 53 |

Clarinet

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|------------|
| 2016010470 | MGMS | 4 | 12,6666667 | 35 | 51,6666667 |

Flauta Travessera

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|------------|
| 2016010328 | MRS | 25 | 16,6666667 | 30 | 71,6666667 |
| 2016010389 | OD | 24 | 17,3333333 | 35 | 76,3333333 |
| 2016010467 | ERP | 26 | 16,6666667 | 5 | 47,6666667 |
| 2016010284 | IBG | 1 | 16 | 30 | 47 |

Guitarra

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|------------|
| 2016010227 | JFVV | 2 | 12,6666667 | 30 | 44,6666667 |
| 2016010170 | APR | 0 | 13,3333333 | 25 | 38,3333333 |

Guitarra Elèctrica

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|------------|
| 2016010556 | DPJ | 3 | 15,3333333 | 40 | 58,3333333 |

Piano

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|------------|
| 2016010544 | GMV | 0 | 11,3333333 | 35 | 46,3333333 |
| 2016010517 | CJVH | 9 | 12,6666667 | 5 | 26,6666667 |

Piano Modern

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|------------|
| 2016010630 | PSG | 9 | 16 | 35 | 60 |
| 2016010349 | JSM | 0 | 14,6666667 | 35 | 49,6666667 |

Saxo

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|------------|
| 2016010585 | RMS | 0 | 12,6666667 | 25 | 37,6666667 |

Trombó de Vares

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|------------|
| 2016010667 | MRGU | 5 | 17,3333333 | 35 | 57,3333333 |
| 2016010712 | MRB | 0 | 16 | 25 | 41 |

Trompa

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|-------------|
| 2016010611 | ACAP | 18 | 16 | 30 | 64 |
| 2016010582 | AGC | 3,5 | 15,3333333 | 25 | 43,83333333 |

Trompeta

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|--------|
| 2016010660 | SGG | 2 | 12 | 30 | 44 |

Viola

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|-------------|
| 2016010515 | NPM | 5 | 16,6666667 | 38 | 59,66666667 |
| 2016010418 | MAG | 11 | 16 | 30 | 57 |
| 2016010553 | GCM | 3,5 | 15,3333333 | 30 | 48,83333333 |

Violí

| NÚM. REGISTRE | INICIALS | Total Mèrits | Total Escrita | Entrevista | TOTALS |
|---------------|----------|--------------|---------------|------------|--------|
| 2016010663 | SGG | 2 | 12 | 30 | 44 |

Les persones candidates que no consten valorades a cap d'aquestes especialitats, ho són per no haver lliurat la documentació dins del termini, per no complir amb els requisits, per haver desestimat la seva candidatura o per no haver-se presentat a alguna de les dues fases presencials.

Per la Direcció i l'Equip directiu de l'Escola Municipal de Música

Per la Gerència Administració General de l'Institut Municipal de Formació

Pels Recursos Humans de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès

Vilafranca del Penedès, 28 de març de 2017